



© 2019 FOX STAR STUDIOS A DIVISION OF STAR INDIA PRIVATE LIMITED AND CAPE OF GOOD FILMS LLP. ALL RIGHTS RESERVED.

ミッション・マンガル

崖っぷちチームの火星打上げ計画

アジア初の火星探査機打上げを成功させた2013年の実話を描いた作品
(2019年インド映画)。

再起をかけた男と女性科学者たちのアイデアと努力…!! さまざまな困難を
乗り越えて一丸となったチームは、ミッションに立ち向かっていく――。

令和4(2022)年 **6月11日(土)** 13:30~16:10 開場 13:00

美和文化会館 大ホール (あま市花正地先 1-1)

参加費：無料

定員：150人

託児：無料

託児は6月3日(金)までに人権推進課へ申し込んでください。



あま市公式ウェブサイト

<https://www.city.ama.aichi.jp/shisei/jinkenn/1002783/1007927/1008031.html>

◆ タイムスケジュール ◆

13:30 映画鑑賞のポイントを紹介 (名古屋大学大学院国際開発研究科研究科長 岡田 亜弥さん)

13:45 映画上映 (130分 ヒンディー語 日本語字幕)

15:55 解説・感想シェアタイム (約15分 参加は任意です)

※都合によりイベントの内容が変更または中止になる場合があります。



問合せ：あま市人権推進課 TEL 052-444-0398 Mail jinken@city.ama.lg.jp

ミッション・マンガル 崖っぷちチームの火星打上げ計画

*** あらすじ ***

2010年、インドの宇宙事業の命運をかけたロケットの打上げが失敗に終わり、プロジェクトの責任者だったラケーシュ(アクシャイ・クマール)とタラ(ヴィディヤ・バラン)は火星探査プロジェクトという「閑職」に異動させられる。誰もが火星探査など実現不可能プロジェクトだと思っていたが、家庭を切り盛りする主婦のタラは、家庭での料理方法から閃いたアイデアで、小さなロケットでも探査機を火星に送る画期的なアイデアを思いつき、低予算ながらプロジェクトの始動を承認される。だが、花形の月探査プロジェクトに比べ、陰の存在であるチームに集められたスタッフは経験の浅い女性ばかりで、モチベーションも低い、いわば二軍の寄せ集めだった。はじめはバラバラのチームだったが、ラケーシュのリーダーシップとタラがまとめた女性たちの節約アイデアで、わずかな予算でも火星打上げを成功に導くため、チームは結束し奮闘する。そして、2013年、彼らのアイデアと努力が詰まった火星探査機「マンガルヤーン」が火星へと打上げられた。

監督：ジャガン・シャクティ
出演：アクシャイ・クマール「パッドマン 5億人の女性を救った男」他、ヴィディヤ・バラン、タープスィー・パンヌー、ソーナークシー・シンハー、クリティ・クルハーリー、シャルマン・ジョシ
インド映画／ヒンディー語／2019年／130分



© 2019 FOX STAR STUDIOS A DIVISION OF STAR INDIA PRIVATE LIMITED AND CAPE OF GOOD FILMS LLP. ALL RIGHTS RESERVED.



参加同意書

感染症拡大防止のため、氏名・電話番号を記入して、当日会場にお持ちください。

事業名	男女共同参画映画上映会（令和4年6月11日）
氏名	
電話番号	

※この情報は、新型コロナウイルスの感染が疑われる方が出た場合にご連絡するため、及び保健所等の公的機関への情報提供のために利用します。その他の目的では利用いたしません。また、情報は厳重に管理し、感染の発生がない場合、速やかに破棄します。 あま市企画財政部人権推進課